

DANÇANDO NA CADÊNCIA DA TRANSDISCIPLINARIDADE

Coordenador: JAIR FELIPE BONATTO UMANN

A partir da complexidade inerente à cultura popular brasileira, o Projeto de Extensão Grupo de Brincantes do Paralelo 30 - Folclore e Cultura Popular propõe vivências em danças e outros fazeres culturais do povo brasileiro, destacando o agir transdisciplinar no processo de ensino. A ação promove o contato do público com o contexto das manifestações culturais envolvendo alguns dos diversos elementos que a constituem, como festa, música, costumes e histórias. Entendendo que as práticas do grupo partem de uma postura transdisciplinar, a oficina proposta será construída ao longo do seu desenvolvimento sob a influência de cada integrante da experiência, valorizando suas memórias e trajetórias anteriores. Assim, acreditamos que a atividade possibilite que os participantes experimentem alternativas para o ensino da dança e contribua para relações mais solidárias, conscientes e harmônicas, articulando os sabores e saberes da cultura popular com as reflexões e construções que emergem no ambiente acadêmico. Além de destacar a importância da manutenção das manifestações da cultura popular, principalmente propondo uma maior valorização da diversidade cultural do povo brasileiro. Então, convidaremos os presentes a cantar, dançar e brincar, transitando entre os diversos "temperos" brasileiros.