

LITERATURA ITALIANA: DANTE E BOCCACCIO

Coordenador: DANIELA NORCI SCHROEDER

Esta oficina será dividida em dois momentos, com as seguintes propostas: 1º. Dante e a representação da realidade - leitura de trechos da obra de Dante, cotejando algumas traduções para a língua portuguesa e reflexos de sua obra na cultura contemporânea italiana e mundial. 2º. Boccaccio: Decameron, uma humana comédia - análise da obra de Boccaccio e sua contemporaneidade, com a apresentação em vídeo de novas leituras do Decameron.