



SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA  
XXVIII SIC

paz no plural



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2016: SIC - XXVIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2016
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	Narrativas Surdas em Espaços Escolares
<b>Autor</b>	RENELLE CHAYA MILLETTE
<b>Orientador</b>	LODENIR BECKER KARNOPP

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL**  
**Sala de Iniciação Científica – 2016**  
**Dados de Apresentação**

---

TÍTULO: Narrativas Surdas em Espaços Escolares  
AUTORA: Renelle C. Millette  
ORIENTADORA: Professora Doutora Lodenir Becker Karnopp  
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**RESUMO:**

Apresenta-se a pesquisa Narrativas e Diferenças na Literatura Surda, coordenada pela professora Dra Lodenir Karnopp da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. O objetivo foi a coleta e análise de produções surdas na língua brasileira de sinais (Libras) dentro de espaços escolares, com o intuito de promover a visibilidade de discursos surdos. Uma revisão dos primeiros resultados, adquiridos através de um exercício de observação em conjunto com a aplicação de um questionário semi-estruturado em escolas no Rio Grande do Sul, revela certas tendências nas narrativas dos sujeitos surdos bem como os sujeitos ouvintes que compartilham do espaço e sistema escolares. Entre os levantamentos mais significativos constam a migração deliberada de estudantes surdos a escolas com melhor representação linguística sinalizada, as dificuldades dos alunos surdos em adquirir a língua portuguesa brasileira em escolas inclusivas e os desafios contratuais de intérpretes que impedem sua presença em sala de aula, bem como a capacitação em Libras ainda pouco realizada por parte de professores ouvintes. A todas essas distintas manifestações narrativas subjazem as mesmas questões germinativas de identidade e pertencimento que acabam atravessando os espaços escolares, dentro de um contexto contemporâneo de pluralidade e inclusão.