

Qual é, afinal, o efeito trágico?

Trabalho de Carolina Zingano sob orientação do Professor Raphael Zillig.

A tragédia é, então, a imitação de ações sérias que, tendo uma extensão, são completas em si mesma, na linguagem com acessórios agradáveis, cada um advindo separadamente em partes da obra; em uma forma dramática, não narrativa; com incidentes que geram pena e medo, para assim levar a cabo a catarse de tais emoções

1449b24-30



Algumas pessoas entram num frenesi religioso, que é um resultado das melodias sagradas [...] e se restauram como se tivessem encontrado purgação ou cura. (1341b40-1342a15).

Neste trabalho, uma série de considerações serão importantes para responder ao questionamento que intitula a apresentação. Estas considerações vêm a partir da leitura da *Poética* e de outras obras de Aristóteles (*Política*, *Retórica*, *Ética Nicomaqueia*) e também de autores comentadores (destaco Stephan Halliwell).

- 1) Emoções são irracionais, mas permeadas por razão. Isso lhe confere um comportamento especial, que terá importância neste tema da *Poética*.
- 2) Emoções surgem a partir de considerações racionais, mas também são motivadas não-racionalmente.
- 3) Emoções têm impacto no pensamento prático: estar em um certo estado de espírito pode influenciar ou auxiliar uma pessoa a chegar a um determinado tipo de pensamento.
- 4) As emoções trágicas são pena e medo. Estas duas emoções se relacionam de uma maneira peculiar em que pena implica em medo, mas não o contrário.

Esquema de 4:

- I. Édipo não teve culpa em ter matado o seu pai e casado com a sua mãe.
- II. Édipo errou por ignorância.
- III. Ora, todos nós podemos cometer erros graves por ignorância.
- IV. Tenho medo de cometer um erro grave por ignorância.
- V. Tenho pena de Édipo.



“The figures at the centre of these myths are exceptional in various respects, but the power and interest of their story resides above all in the typical implications which they carry for the place of men in the world” Halliwell, S. (Aristotle’s *Poetics*, 1998)