



SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXVIII SIC

paz no plural



Evento	Salão UFRGS 2016: SIC - XXVIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2016
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Projetos de Concursos de Arquitetura
Autor	CÁSSIA LIMA LEMOS
Orientador	LUCIANA INES GOMES MIRON

ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NO RIO GRANDE DO SUL: MODELAGEM, MONITORAMENTO E ACERVO - ARQUITETURA DE CONCURSOS: 1984 – 2014

Bolsista BIC/UFRGS: Cássia Lima Lemos

Coordenador/Orientador UFRGS: profa. Luciana Inês Gomes Miron

Os concursos públicos de arquitetura e urbanismo têm uma longa história, a qual tem resultado no desenvolvimento de edificações e espaços de grande valor para a sociedade. Além da importância social, política e cultural, esses concursos também se constituem num rico objeto de estudo para as pesquisas que têm como foco a geração de valor no desenvolvimento de empreendimentos da construção.

O projeto referente a esta pesquisa consiste-se no acervo de concursos públicos de arquitetura desenvolvidos pelo IAB/RS de 1984 a 2014 a fim de que este seja utilizado como uma ferramenta de pesquisa para estudos que sejam acessíveis para estudantes, professores e população geral. A importância do acervo é relatada por meio do armazenamento de projetos que ofereçam repertório, panorama de projetos de épocas diferentes dos concursos na qual inclui os projetos que receberam colocação e menções honrosas. Esse acervo também tem como objetivo contribuir na sistematização de informações a respeito da produção arquitetônica gaúcha, criando uma base de informações que permita uma visão global para o estudo da arquitetura gaúcha.

No Rio Grande do Sul, não existia memória sistematizada dos concursos públicos de arquitetura realizados. O acervo desenvolvido nesta pesquisa oferece panorama expressivo das tendências e pensamento arquitetônico contemporâneo no sul do Brasil. Os concursos de projetos tem criado oportunidades de investigação, conceitos, tendências estéticas, debates estilísticos e filosóficos, prospecções tecnológicas e retrospectivas históricas.

Diante desse quadro, o presente trabalho propõe-se a contribuir na sistematização de informações a respeito da produção arquitetônica gaúcha, criando uma base de informações que permita uma visão global e ofereça matéria prima para o estudo da nossa arquitetura.

Dentre as atividades realizadas pela bolsista podem ser mencionadas: (1) Organização de uma lista contendo todo acervo já produzido sobre a pesquisa e a identificação do material a ser catalogado; (2) Leitura e produção de resumos de artigos referentes a concursos de arquitetura, afim de que estes sirvam como fundamentação teórica para um novo artigo sobre o tema em questão; (3) Produção das fichas (catalogação) que completam o acervo de concursos realizados até o momento; (4) Divulgação da pesquisa, através de postagens semanais na página da rede social Facebook; (5) Continuidade na alimentação do site Word Press(que já havia sido criada por sua

antecessora na pesquisa). O site pode ser acessado pelo seguinte endereço: www.arqconcursosrs.wordpress.com. . (6) Reuniões e seminários com as equipes do IAB/RS, UniRitter e pesquisadores da UFRGS.