

679 CATEGORIAS FLUIDAS ARTIFICIAIS
MULTIDIMENSIONAIS (Estudo Teórico-bibliográfico). Milton
J. P. Madeira, Ph.D., Ricardo Wainer* (Grupo de
Pesquisa em Processos Sócio-Cognitivos, Mestrado em
Psicologia, PUCRS)

A pesquisa se situa no âmbito dos estudos experimentais em Psicologia Cognitiva sobre os conceitos entendidos como categorias fluidas ("fuzzy-set categories", in Rosch, 1975). Ela propõe, através do método teórico-bibliográfico, um estudo sobre os parâmetros do material de base e da construção categoria! para experiências de categorização a dupla escolha, em categorias situadas num eixo imaginário Grande--Pequeno, utilizando as faces estilizadas de Madeira (1989), compostas artificialmente pela combinação de quatro dimensões ternárias (testa, olhos, nariz e ueixo). Os resultados dos estudos teóricos-bibliograficos dos parâmetros, que serão os fundamentos das próximas experiências a serem realizadas, são, no que concerne:

- 1- à natureza do material: artificial
- 2- ao tipo de material: rostos estilizados
- 3- ao nQ de dimensões: 4 dimensões
- 4- ao nQ de valores: 3 valores
- 5- ao nQ de rostos em cada família: 5 rostos
- 6- ao nQ de famílias: 2 famílias
- 7- à relação entre as famílias: simétricas
- 8- à fluidez: relativo ao eixo G--P.

Deste modo, o material utilizado serão rostos estilizados artificialmente construídos com 4 dimensões e 3 valores por dimensão, em 2 famílias simétricas de 5 rostos cada. c:NJ.:!,'Ó e }'JL.PJ.HG)