

Atividades Corais do Departamento de Música

O Projeto Atividades Corais tem como objetivo possibilitar o acesso ao universo dos sons pelo exercício da sensibilidade musical e das potencialidades expressivas do indivíduo, desenvolver a consciência e apreciação musical, construir a voz cantada, através da realização de repertórios de diferentes níveis de dificuldade para coro duas, três, quatro vozes ou mais, a cappella e/ou com acompanhamento instrumental fazendo com que estes grupos apresentem-se em encontros de coros ou recitais dentro ou fora do Universo Acadêmico.

O Projeto há 21 anos oferece a comunidade UFRGS (professores servidores, alunos e alunas) e a pessoas da comunidade em geral contato com a música, mais especificamente o canto coral, desenvolvendo precisão de afinação na emissão vocal não somente em grupo, mas conseqüentemente, individualmente. Exercita-se o potencial expressivo e interpretativo dos participantes por meio do canto e de aspectos da linguagem da *Música* e da *Técnica Vocal*. Pratica-se igualmente a solidariedade e desenvolve-se conhecimentos em outras áreas culturais correlatas. Também possibilita aos alunos dos Bacharelados em Regência Coral e Canto do DEMUS uma vivência que corresponde à futura ação profissional que terão.

O desenvolvimento do trabalho se dá da seguinte forma:

- a) inscrição e avaliação dos interessados e seu encaminhamento para o grupo mais adequado ao seu perfil vocal;
- b) um ou dois encontros semanais entre 75 e 180 minutos;
- c) abordagem de aspectos da linguagem da Música presentes no repertório desenvolvido;
- d) aplicação de conhecimentos sobre respiração, relaxamento e técnica vocal;
- e) reuniões avaliativas mensais, ou sempre que necessárias, com os dois professores das áreas de Regência e Canto para as dificuldades identificadas e estabelecer estratégias para solução dos problemas técnico vocais e musicais;
- f) apresentações (concertos) dentro e fora da UFRGS;
- g) participação em eventos na área coral.