

A PERFORMANCE MUSICAL COMO FERRAMENTA LÚDICO-TERAPÊUTICA

Coordenador: DANIEL WOLFF

Esta comunicação trata da prática da performance musical como ferramenta lúdico-terapêutica em ambientes como hospitais, creches e asilos de terceira idade. O relato é baseado na experiência do ministrante como criador e coordenador do projeto de extensão universitária Sarau no Hospital.