

JOGOS DE PERCEPÇÃO E EXPRESSÃO

Coordenador: SERGIO ANDRES LULKIN

Oficina prática com exercícios teatrais e de "Contato Improvisação" que são oferecidos em escola pública para alunos surdos, como ação de extensão universitária. A oficina visa desenvolver a linguagem corporal de alunos surdos e investe no envolvimento do grupo nas atividades, respeitando as necessidades de cada participante. A experimentação do corpo na descoberta de direções, níveis, deslocamentos transforma os movimentos das brincadeiras em dança e teatro. Como resultado, desenvolve-se a expressividade, a ludicidade e o trabalho em grupo, sustentando as criações artísticas e o avanço cognitivo do aluno, levando em conta as diferenças de cada grupo e as particularidades individuais.