

Atelier de Parafernalias: nexos, arte e educação

Daniele Noal¹

Liliane Giordani²

Este programa de extensão parte da necessidade dos estudantes dos cursos de licenciatura em pensar, organizar, planejar e produzir aulas no ensino comum para alunos com deficiência, especialmente alunos com deficiência mental, deficiência visual, cegueira, autismo e outras síndromes. Quer-se pensar as técnicas, os procedimentos, os recursos, os livros didáticos, o material didático, as ferramentas mediadoras de aprendizagens, os intercessores do ensino e da aprendizagem, as parafernalias didáticas, os jogos educativos, as artes.

Propõe-se Atelier em que professores sejam convidados a explorar a fotografia e o cinema, mais especificamente, a foto na escola e o vídeo na escola. Buscar-se-á a formação em oficinas de fotografia e vídeo, para posterior aplicação das oficinas por parte dos professores a seus alunos. Retomaremos os resultados das oficinas em grande exposição, em ação que nomeamos de InVento Parafernalias, na qual os alunos das escolas irão expor suas produções com orientação dos seus respectivos professores participantes do Programa, sobretudo explorando aprendizagens e conteúdos formais com fotos e filmes.

Nosso grupo de trabalho tem por objetivo estudos, pesquisa e intervenções, que potencializem, especialmente, a escolarização de alunos com a marca da deficiência mental, aqueles com deficiência visual, outros alunos que são cegos, os alunos surdocegos, as pessoas com paralisia cerebral, aqueles alunos com transtornos globais do desenvolvimento, aqueles com outras síndromes, aqueles que vivem a infância, outros alunos adultos, os alunos de todos os professores...

O Parafernalias volta-se para as vidas que pulsam nas escolas e que estão sob o rótulo da “não aprendizagem”. Ou seja, queremos pesquisar e

¹ Professora da Faced - UFRGS

² Professora da Faced - UFRGS

intervir de modo a colaborar com aprendizagens possíveis, entendendo que todos podem aprender desde que, inventados estrategicamente e com compromisso interdisciplinar.

Configura-se no Grupo Parafernalias a interlocução entre diferentes licenciaturas, com ênfase na diferença. Ambicionamos a potencial criação de um espaço de confluência entre ciência, filosofia, artes e coisas de escola.