

683 GRANDE SERTÃO :VEREDAS, FRAGMENTAÇÃO E AMBIVALÊNCIA: T.M. LINN, K.L.ROSENFELD. (Departamento de linguística e filologia, Instituto de Letras, UFRCS) .

A relação da literatura brasileira com a modernidade através de Grande sertão: veredas. A fragmentação e ambivalência nos diversos níveis de constituição do romance. A problemática do narrador.