

## Formação do Módulo de Avaliação II Valença - RJ

**Terça-feira, dia 26 de julho de 2011**

**8h30 – Recepção dos participantes e Café Cultural**

**9h00 – Mesa de Abertura**

**Participantes e Objetivos:**

1. **Representante da entidade e Representante do controle social:** apresentar uma apreciação crítica do trabalho desenvolvido pela entidade ao longo do convênio que está se encerrando.
2. **Formadora: Renata Silva Bergo:** apresentar a metodologia, os objetivos e a concepção do Módulo de Avaliação, bem como resgatar o 1º Módulo de Avaliação.

**Metodologia:** Exposição e debate

**10h00 – Conferência de Abertura: O que Avaliar?**

**Objetivo:** Compreender a importância da avaliação de políticas públicas de esporte e lazer com base nos conceitos de avaliação e qualidade social.

**Metodologia:** - Exposição e debate  
- Análise e discussão a respeito da charge de Francesco Tonucci

**12h00 – Almoço**

**13h30 – Relatos de experiências**

**Ementa:** apresentação de relatos de experiência e sistematização das práticas em cada uma das atividades realizadas no núcleo e subnúcleo do PELC em Valença.

**Objetivos:**

- Compreender como se deu a apropriação por parte dos agentes e do público atendido no que se refere aos conteúdos culturais de esporte e lazer propostos pelo Programa.
- Retomar a experiência do método de **planejamento participativo**, construindo coletivamente o **FURDUNÇO** (evento de lazer dentro da formação para socialização das oficinas realizadas nos núcleos);

**Metodologia:**

- Exposição DETALHADA por parte dos agentes e do coordenador dos registros dessas atividades por meio de fotos, vídeos, textos, entre outros.
- Apreciação crítica do desenvolvimento das oficinas.
- Elaboração da programação do Furdunço que deve acontecer amanhã a tarde (dia 27/07) e deve contar com a participação do público atendido pelo PELC e também pessoas da comunidade.

## **Quarta-feira, dia 27 de julho de 2011**

### **8h30 – Café da manhã**

### **9h00 – Oficina de Avaliação**

#### **Objetivo:**

- Identificar e analisar os avanços e as limitações no processo de desenvolvimento do PELC, no que diz respeito:

- Aos princípios e diretrizes do PELC desenvolvidos durante a execução do convênio;
- À internalização e aplicação, nas atividades sistemáticas e assistemáticas, de conhecimentos básicos que fundamentam o PELC (esporte, lazer, cultura, cultura lúdica, cultura corporal, o papel do agente social entre outros);
- Aos conteúdos e metodologia desenvolvidos no módulo de aprofundamento nas coordenações pedagógicas.
- Aos instrumentos utilizados para o planejamento e registro das atividades sistemáticas e assistemáticas.
- Dar destaque a diretriz “auto-organização comunitária”;

#### **Metodologia:**

- Realização de diagnóstico que possibilite uma avaliação sobre a internalização dos conceitos fundantes do PELC e as inter-relações com os princípios e as diretrizes do PELC;
- Reflexão sobre as possibilidades e limites no processo de compreensão e apropriação, por parte da comunidade, do esporte e do lazer como direitos sociais;
- Exibição e debate de trechos do filme “Meu nome é Rádio”  
(caso já tenham assistido a este filme, apresentarei duas outras opções: “Gilbert Grape - Aprendiz de Sonhador” e “Vem dançar” – apenas trechos também)

### **12h00 – Almoço**

### **13h30 – Furdunço**

#### **Objetivos:**

- Socializar dos bens culturais produzidos ao longo do convênio, nas oficinas do PELC. Despertar uma postura crítica em relação à realidade social brasileira.
- Debater com os participantes e a comunidade estratégias de auto-organização comunitária das vivências de esporte e lazer em Valença.

#### **Metodologia:**

- Dinâmica “Eu parablenizo/ Eu sugiro / Eu critico”
- Apresentações culturais de todas as oficinas oferecidas no PELC Valença.

### **17h00 – Avaliação desse encontro de Formação Módulo de Avaliação II. (Avaliação Final - Instrumento próprio do PELC)**