

699 IMPROVISANDO NO ESTILO GAÚCHO. C.F. Leal, D.L. Lino, C.C. Gerling
(Departamento de Música, Instituto de Artes, UFRGS).

Um experimento de Improvisação Musical no Piano, dentro dos vários estilos encontrados na Música Tradicional Gaúcha, verificando a existência de uma identidade musical com a mesma. A Improvisação Musical é realizada a partir de frases musicais, compostas pelas pesquisadoras nas diferentes formas do Estilo Gaúcho. Tais frases funcionam como suporte harmônico-melódico dentro da técnica de improvisação Pergunta-resposta. A investigação está sendo realizada no Laboratório de Aprendizagem Musical do Departamento de Música da UFRGS, com seis sujeitos na faixa etária entre 8 e 11 anos que estão sendo musicalizados dentro da proposta pedagógica de Marion Verhaalen. Os resultados da presente pesquisa, estão sendo verificados a partir da análise da Performance de cada sujeito e seu envolvimento com o estilo trabalhado.
(CNPQ).