



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2014: SIC - XXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2014
<b>Local</b>	Porto Alegre
<b>Título</b>	A inter-relação leitura e produção textual em publicações que circulam em contexto acadêmico
<b>Autor</b>	GIOVANE FERNANDES OLIVEIRA
<b>Orientador</b>	LUCIA ROTTAVA

O presente trabalho, vinculado ao projeto de pesquisa “A inter-relação leitura e produção textual em publicações que circulam em contexto acadêmico”, tem como objetivo geral investigar, à luz da concepção dialógica de linguagem (BAKHTIN, 1997 e 2006), de que forma manuais didáticos direcionados ao ensino superior operacionalizam o conceito de leitura e produção textual como processos inter-relacionados (ROTTAVA, 2003). A metodologia de pesquisa, de natureza qualitativa e interpretativa, consistiu no levantamento de obras sobre leitura e escrita em âmbito universitário publicadas nos últimos dez anos, por se acreditar que as mesmas incorporam uma perspectiva integradora de ensino e atendem a necessidades e expectativas de leitura e produção textual de estudantes em início de graduação. A análise dos dados foi orientada por critérios que focalizaram a tendência dos manuais em contemplar uma ou outra capacidade, a concepção teórica subjacente e a abordagem dos aspectos temáticos e linguístico-textuais dos gêneros trabalhados. Os resultados sugerem que, embora a leitura e a produção textual se inter-relacionem na maior parte das atividades propostas pelas obras analisadas, há um predomínio da leitura, a qual se constitui, na maioria das vezes, ponto de partida para a produção textual e instrumentaliza o processo de construção de sentidos em escrita. A contribuição desse estudo é no sentido de indicar que concepção de leitura e produção textual predomina nas publicações direcionadas ao contexto acadêmico e como tais práticas se inter-relacionam nas tarefas sugeridas.