

# A melancolia na poesia de Lara de Lemos.

Fernanda de Mello Veeck<sup>1</sup>, Cinara Ferreira Pavani<sup>2</sup>

1 Aluna de graduação do curso de Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, bolsista de Iniciação Científica Voluntária.

2. Professora Doutora do Departamento de Filologia e Teoria Literária, Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

## Introdução

Natural de Porto Alegre, Lara de Lemos (1923-2010) foi uma poetisa reconhecida em seu tempo. Sua notável produção literária recebeu diversos prêmios, entre eles o Prêmio Jorge de Lima, do Instituto Nacional de Poesia, por *Aura Amara* (1968) e o prêmio Açorianos de Poesia, por *Dividendos do Tempo* (1995).

## Objetivo

Esta pesquisa tem como objetivo analisar a melancolia na poesia de Lara de Lemos, observando como os traços relacionados a esta condição se manifestam nos livros *Aura Amara* (1968) e *Águas da Memória* (1990).

## Desenvolvimento

A partir da leitura de *Aura Amara* (1968) e *Águas da Memória* (1990), serão estabelecidas relações entre os elementos recorrentes nos poemas e os aspectos distintivos da melancolia observados por Sigmund Freud em seu artigo “Luto e Melancolia” (1917).



(Lara de Lemos, aos catorze anos)

## Metodologia

A metodologia de pesquisa foi qualitativa. A partir da constatação da recorrência do tom melancólico na escrita de Lara de Lemos, foram selecionados sete poemas contidos em *Aura Amara* (1968) e *Águas da Memória* (1990) como corpus deste estudo. Na sequência, analisou-se os poemas à luz dos conceitos de melancolia propostos pela Psicanálise.

## Considerações Finais

A pesquisa, que ainda está em andamento, permite uma observação do reflexo dos aspectos próprios da condição de um indivíduo melancólico na poética de Lara de Lemos.

## Referências:

FREUD, “Luto e melancolia” In: *Sigmund Freud Obras Completas*. Vol. 12. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

KRISTEVA, J. *Sol Negro*. São Paulo: Editora Rocco, 1997.

LEMOS, L. *Aura Amara*. Brasília: Coordenada Editora de Brasília, 1969.

LEMOS, L. *Águas da Memória*. São Paulo: Massao Ohno, 1990.

E-mail para contato: fernandamellvee@gmail.com