

Evento	Salão UFRGS 2014: X SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2014
Local	Porto Alegre - RS
Título	A produção de textos dissertativos na Universidade
Autores	CAROLINA KNACK GIOVANE FERNANDES OLIVEIRA RAPHAELA MACHADO MONTEIRO



SALÃO UFRGS 2014: X SALÃO DE ENSINO



RESUMO:

Esta oficina propõe explorar a produção do texto de tipo dissertativo em contexto universitário, valendo-se das práticas de ensino-aprendizagem empreendidas pelos autores no projeto Leitura e Produção de Textos em Língua Portuguesa do Programa de Apoio à Graduação (PAG) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. O projeto, coordenado pela professora Dra. Carmem Luci da Costa Silva (Instituto de Letras – UFRGS), oferece apoio de forma presencial aos discentes quanto ao uso de língua portuguesa, com o objetivo de contribuir para que se tornem competentes produtores de textos e leitores críticos, habilidades necessárias à permanência qualificada nas diferentes instâncias da Universidade. Como os alunos, ao ingressarem no ensino superior, deparam-se com a necessidade de posicionar-se, com criticidade, em diferentes situações de interlocução em suas áreas de saber, esta oficina centra-se na atividade de produção de texto dissertativo em contexto de interlocução. Considerando tais aspectos, a atividade a ser desenvolvida organiza-se em quatro momentos: contextualização da reflexão acerca de textos de tipo dissertativo; apresentação da proposta de produção de um breve texto dissertativo; produção de texto; leitura e análise das produções, a partir de elementos constitutivos do tipo dissertativo. Assim, além de compartilhar o trabalho desenvolvido no PAG-Leitura e Produção de Textos, a oficina pretende contribuir para o aprimoramento das habilidades de leitura e de escrita dos alunos, levando-os a refletir sobre as estratégias de constituição do texto dissertativo, bem como sobre a pertinência do processo de escrita-leitura-análise-reescrita de textos. Tal qualificação do uso de língua materna auxilia no desempenho das atividades específicas dos cursos, contribuindo para a constituição dos alunos nas diferentes instâncias da Universidade.

PROPOSTA

Esta oficina, vinculada ao *PAG-Leitura e Produção de Textos em Língua Portuguesa*, vale-se das práticas de ensino-aprendizagem desenvolvidas no projeto para abordar o texto dissertativo – tipologia que assume relevância no contexto acadêmico, materializando-se em diferentes gêneros textuais, como resenhas, ensaios, artigos, monografias e seminários, por exemplo.

Considerando tais aspectos, esta oficina pretende levar o aluno a:

- i) elaborar texto dissertativo, com estrutura e organização linguístico-discursivas adequadas a esse tipo textual;
 - ii) produzir texto dissertativo adequado à situação de interlocução proposta;
- iii) explorar, na leitura do texto dissertativo, os elementos textuais, intertextuais, contextuais, enunciativos e discursivos que direcionam o sentido do texto, possibilitando o desenvolvimento de uma leitura crítica.

A partir desses propósitos, a oficina seguirá as seguintes etapas: 1) contextualização da reflexão acerca de texto dissertativo; 2) apresentação da proposta de produção de texto dissertativo; 3) produção de um breve texto dissertativo; 4) leitura e análise das produções a partir de critérios discutidos na

reflexão inicial; 5) fechamento.

CONTEÚDO A SER DESENVOLVIDO:

- i. Texto dissertativo: produção e leitura.
- ii. Organização estrutural do texto dissertativo.
- iii. Qualidades do texto dissertativo.
- iv. Escolhas linguísticas e efeitos de sentido produzidos na interlocução de textos dissertativos.

PRÁTICAS UTILIZADAS:

Produção escrita de texto dissertativo; leitura e análise de textos.

Tempo estimado para realização das atividades: três (3) horas.

NECESSIDADES TÉCNICAS:

Sala de aula com computador, equipamento multimídia (projetor) e acomodações para realização de atividades de escrita.

NÚMERO DE VAGAS:

Vinte (20) alunos.

PÚBLICO-ALVO:

A oficina destina-se a alunos graduandos com interesse na leitura e na produção de textos dissertativos em Língua Portuguesa.