

023

LABORATÓRIO DE ENSINO E PESQUISA DA IMAGEM - (LABIMAGEM)- *Rogério L. Streit, André R. dos Santos, Rodrigo S. Londero, Maurício W. Schröer, Césio M. de Bem, João Luiz Roth* (Departamento de Artes Visuais - Centro de Artes e Letras - UFSM)

O Projeto Laboratório de Imagem do Curso de Desenho Industrial da Universidade Federal de Santa Maria se apresenta como uma Proposta de Iniciação Científica que investiga procedimentos dos avanços tecnológicos e computacionais nos resultados plásticos de planejamento visual. Essa proposta envolve assim a investigação, o estudo orientado do planejamento visual interfaceado com procedimentos digitais e de informática e dos resultados visuais obtidos, possibilitando ao bolsista uma participação ativa na elaboração de formas de conceitos técnicos e estéticos dentro do campo do Planejamento Visual. O projeto visa desenvolver linhas de investigação experimental voltadas para o estabelecimento de parâmetros para a prática de programação visual, que possam ser utilizados em atividades de transmissão de conhecimento. O Projeto se propõe a analisar os procedimentos utilizados em desenho Industrial - Programação Visual, interfaceando esses procedimentos com os desafios cada vez mais abrangentes das novas concepções tecnológicas de planejamento visual. Objetiva-se desenvolver assim um fluxo de investigações e ações que proporcione ao bolsista um aprofundamento dos conhecimentos nas questões que envolvem a Imagem e sua aplicação no campo da Programação visual, bem como um instrumentalização para a utilização de tecnologias avançadas que trata a imagem como um todo indissolúvel (envolvendo forma, cor, aspectos composicionais, processos de produção industrial artesanal e de produção analisando também sua inserção no universo social.