

188

ARTE RUPESTRE NA ILHA DE CAMPECHE, MUNICÍPIO DE FLORIANÓPOLIS, SC: POSSIBILIDADES INTERPRETATIVAS E COMPARATIVAS DA ARTE. *Fabiana Machado Ferret, Maria Lucia de Bastos Kern* (Pós-Graduação em História - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUCRS).

Nossa proposta de pesquisa consiste em identificar, localizar e analisar a arte rupestre existente na Ilha do Campeche, a fim de estabelecer relações entre esta e os demais sítios de arte rupestre encontrados no litoral de Florianópolis, estado de Santa Catarina (SC), considerando a falta de interpretações artísticas como enfoque principal de nossas pesquisas. Nesta pesquisa, consideraremos a arte enquanto manifestação cultural ou artística. Dentro das sociedades indígenas a arte confunde-se com a própria cultura. Havendo uma aceitação tácita dos mesmos conceitos e padrões, os movimentos de evolução ou mudança se dão dentro da mesma estrutura cognitiva (Schaan, 1997). Pretendemos, através do cruzamento das informações teóricas arqueológicas e antropológicas, identificar qual grupo e o que queriam expressar através da arte, relacionando ainda esta arte com outras em sítios próximos. (PUCRS).